

De Amerikaanse countertenor Andrew Hallock studeerde aan de Universiteit van Texas (compositie) en het Koninklijk Conservatorium in Den Haag (zang) bij Lenie van den Heuvel, Michael Chance en Peter Kooij.

Hij maakte zijn solodebuut in 2011 met de Matthäus-Passion van Bach in het Koninklijk Concertgebouw Amsterdam. Sindsdien heeft hij opgetreden op het Festival d'Aix-en-Provence, de Salzburger Festspiele, het Festival d'Ambronay, het Festival Oude Muziek Utrecht en het Festival van Vlaanderen.

Sinds 2010 is Andrew een vast lid van Cappella Pratensis (een Renaissance-ensemble van acht zangers) en toerde door de VS en Europa nam 4 cd's op en voerde bijna 200 concerten met hen uit. Hij werkt ook regelmatig met Sollazzo Ensemble (CH) en Ensemble Diskantores (NL).

Andrew geeft les aan de Cappella Pratensis Summerschool in augustus (een cursus zingen in de de oude notatie), en coacht vocale ensembles voor de Alamire Foundation 2016 en Stichting Koorprojecten Rotterdam 2018.